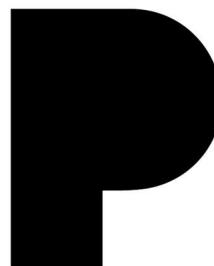




Comune di Parma

Biblioteche
Comune di Parma



Parma
*Patto per
la lettura*



LIBERAVOCE

Incontri, letture, laboratori
V Edizione - "Convivenza. Abitare le differenze"

Biblioteca Civica | 9-12 aprile 2026

LIBERaVOCE

Incontri, letture, laboratori

V Edizione - "Convivenza. Abitare le differenze"

Biblioteca Civica 9-12 aprile 2026

Giovedì 9 APRILE

Ore 10.30 Oratorio Novo della Biblioteca Civica

La guerra: i ricordi delle ragazze e dei ragazzi di oggi e di ieri per la convivenza fra i popoli

Evento rivolto agli alunni delle scuole secondarie di primo grado

Inteso a celebrare la "Festa della Liberazione" attraverso il recupero dei valori di convivenza civile fra le persone e i popoli, questo progetto, ormai alla sua sesta edizione, porterà le testimonianze delle ragazze e dei ragazzi di oggi e di ieri, italiani e provenienti da altri paesi, intorno alle guerre passate ed attuali per promuovere una cultura di pace (cerimonie il 23 e 25 aprile davanti ai Monumenti ai Caduti del Quartiere San Leonardo-Cortile San Martino). Letture da "L'amico ritrovato" di Fred Uhlman, a cura del "Gruppo LEAV Leggendaria" con la partecipazione di classi delle Scuole Micheli e Toscanini

A cura di Associazione Amici della Biblioteca di S.Leonardo

Info e prenotazioni SCUOLE: civica@comune.parma.it

Ore 17.00 - Sala Civica Young – Biblioteca Civica

Così lontano, così vicino

Laboratorio di scrittura autobiografica

Convivere è una questione di giusta distanza e scrivere lettere è un modo di comunicare che usa la distanza per coltivare le relazioni. Non c'è conflitto che una lettera comprensiva non smussi, non c'è amore che una lettera appassionata non stuzzichi, non c'è dono più prezioso di una lettera di riconoscenza. Nel laboratorio si alternerà la lettura ad alta voce di epistolari letterari alla scrittura di lettere, in un clima di ascolto, rispetto e non giudizio. Le letture saranno accompagnate dall'improvvisazione dal vivo al violoncello di Giovanni D'Ettore.

A cura di Elisa Barbieri, docente Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria.

Info e prenotazioni: elisabarbieri72@gmail.com

Ore 17.00 – Oratorio Novo della Biblioteca Civica

Io e gli altri

Resoconti di incontri non raccontabili solo a parole. Cronache, perché i sentimenti, a volte, sono inesprimibili e contraddittori. Immagini, per cercare di mostrare la vita dai mille visi diversi, in luoghi diversi, perché l'abito che indossiamo non è mai solo di stoffa.

A cura di Circolo Culturale Grazia Deledda

Ingresso libero

Ore 21.00 - Oratorio Novo della Biblioteca Civica

Medioccidente: un'alternativa : incontro con Giuseppe Lupo

In occasione della recente pubblicazione del nuovo libro "Medioccidente. Un'alternativa geografica, politica, culturale", edito da Marsilio.

Medioccidente è un gesto politico e poetico insieme: una mappa per orientarsi oltre la crisi dell'Occidente e ridefinire le coordinate del nostro stare al mondo. Dialoga con l'autore Davide Papotti, geografo dell'Università di Parma.

Ingresso libero

Venerdì 10 APRILE

Ore 10.30 – Oratorio Novo della Biblioteca Civica Così lontano, così vicino

Laboratorio di scrittura autobiografica

Evento rivolto agli alunni delle scuole secondarie di secondo grado

Convivere è una questione di giusta distanza e scrivere lettere è un modo di comunicare che usa la distanza per coltivare le relazioni. Non c'è conflitto che una lettera comprensiva non smussi, non c'è amore che una lettera appassionata non stuzzichi, non c'è dono più prezioso di una lettera di riconoscenza. Nel laboratorio si alternerà la lettura ad alta voce di epistolari letterari alla scrittura di lettere, in un clima di ascolto, rispetto e non giudizio. Le letture saranno accompagnate dall'improvvisazione dal vivo al violoncello di Giovanni D'Etторе.

A cura di Elisa Barbieri, docente Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari

Info e prenotazioni SCUOLE: civica@comune.parma.it

Ore 17.00 - Biblioteca Civica

Abitare la meraviglia: alla ricerca della poesia che vive dentro ognuno di noi

Un laboratorio poetico per svelare la preziosità di ognuno di noi, oltre le apparenti fragilità: una casetta in legno per accogliere e scambiare libri di poesie, una giovane poetessa con la sindrome di Down e il suo primo libro di poesia, una seconda poetessa con fragilità ma che ci stupirà con la sua profondità, abbinata ad un piccolo laboratorio poetico "del fare" con letture ad alta voce, dove ognuno potrà creare e portare a casa un piccolo dono poetico

A cura di Scambiamente APS in collaborazione con l'Associazione Con-Tatto di Traversetolo
Info e prenotazioni PORTALE PRENOTA EVENTI: <https://prenotaeventi.comune.parma.it/app/#/>

Ore 18.00 – Oratorio Novo della Biblioteca Civica

Territori da cucire. 2015-2022

Un progetto del Teatro delle Ariette per la comunità

A cura di Laura Bevione e Raffaella Ilari (Titivillus, 2023)

Un dialogo tra Paola Berselli e Stefano Pasquini (Teatro delle Ariette) e Raffaella Ilari

Il libro racconta le prime otto edizioni del progetto che il Teatro delle Ariette sta tuttora proseguendo in Valsamoggia (Bologna) e che si inserisce nel lungo percorso che la Compagnia da sempre conduce nei confronti del pubblico. Un progetto che promuove la crescita culturale, artistica e sociale della comunità, stimolando, a partire da testi classici, un approccio autobiografico al teatro e coinvolgendo persone di diversa cultura, origine, provenienza, età. Il volume, pensato e realizzato insieme a tutti coloro che a vario titolo hanno preso parte a Territori da cucire, permette di conoscere peculiarità e trasformazioni intervenute nel corso del tempo attraverso una cronistoria, interviste, materiali, riflessioni, approfondimenti e immagini.

Ingresso libero

Sabato 11 APRILE

Ore 11.00 – Oratorio Novo della Biblioteca Civica

Cosa mi resta di te

Rivolto agli alunni delle scuole secondarie di secondo grado

Restituzione dal vivo del radiodramma scritto dai ragazzi e dalle ragazze della classe IVD r.i.m. dell'ITE Bodoni, a seguito del laboratorio narrativo intergenerazionale

A cura di Beatrice Baruffini, per il progetto "Tu cosa fai per gli altri?" di Montanara Laboratorio Democratico

Info e prenotazioni SCUOLE: civica@comune.parma.it

Ore 15.00 – Percorso guidato da Biblioteca Civica a chiesa di S. Francesco del Prato

800 anni di Francesco a Parma – sulle orme del Santo

Il percorso partirà dalla Biblioteca Civica, dove avverrà il ritiro dei testi da cui sono tratte le letture e seguirà le tracce del monachesimo francescano a Parma. Dalla chiesa dell'Annunciata a San Francesco del Prato passando per il centro storico. La lettura di brani scelti lungo il percorso aiuterà a ricostruire la figura di San Francesco come uomo e come Santo nell'anno in cui ricorrono gli 805 anni dal suo passaggio a Parma e gli 800 anni dalla sua morte. La durata del percorso sarà di circa 2 ore e 30 minuti.

A cura di Itinera Emilia APS

Info e prenotazioni: prenotazioni@itineraemilia.it

Ore 16.00 - Oratorio Novo della Biblioteca Civica

Accoglienza, Ospitalità, Convivenza...

Sono parole ricche di significati evolutisi nel corso della storia, parole vissute in modo diverso, a seconda se si è spettatori del fenomeno della migrazione o se si è direttamente coinvolti dallo stesso. Proviamo a riflettere su tali significati; la lettura, da parte di giovani studenti, di testi di autori antichi, da Omero a Ovidio, da Eschilo a Tacito, ci consentirà di cogliere l'evoluzione del concetto di straniero, da "hospes" ad "hostis"; ascoltare le parole di racconti scritti da due giovani donne, provenienti qualche anno fa da terre lontane, ci farà conoscere i sentimenti provati nel trovarsi improvvisamente in un altro paese. I protagonisti della rappresentazione saranno giovani studenti del Liceo Romagnosi, dell'Università. L'esposizione di scatti fotografici su un tema tanto intenso e delicato ci aiuterà nella comprensione di quelle parole.

A cura di Associazione Voglia di leggere Ines Martorano, in collaborazione con il Liceo classico Gian Domenico Romagnosi e Next ODV e con il circolo fotografico "Obiettivamente".

Ingresso libero

Ore 16.30 – Biblioteca Civica Junior

Con la voce, con gli occhi

In occasione della rassegna "Liberavoce", invitiamo tutti in Civica Junior per una lettura ad una, nessuna e centomila voci libere, strane e stranissime.

Lettura ad alta voce a cura delle bibliotecarie

Età: dai 4 ai 7 anni

Appuntamento gratuito con prenotazione obbligatoria all'indirizzo mail civicajunior@comune.parma.it - Per questioni logistiche, sarà consentito l'accesso al minore iscritto accompagnato da 1 solo adulto

Info: 0521.031011, civicajunior@comune.parma.it

Domenica 12 APRILE

Ore 11.00 – Oratorio Novo della Biblioteca Civica

E l'uomo incontrò il lupo

Conversazione a più voci con lettura di pagine dal libro "Il viaggio di Slavic", Kellermann Editore, di Paola Peresin.

Insieme all'autrice, biologa esperta in Conservazione della Natura, intervengono per la Società Parmense di Scienze Naturali la presidente Franca Zanichelli, naturalista e Simone Rotelli, biologo specializzato in Etologia. Conduce l'incontro Laura Dello Sbarba, vicepresidente di ADA associazione donne ambientaliste. Esaminando errori, bugie, falsi miti e leggende sul lupo, la storia vera di Slavic, il lupo solitario che ha attraversato le Alpi, diventa occasione per divulgare la conoscenza scientifica finalizzata a favorire la convivenza tra la fauna selvatica e le attività umane.

A cura di SPSN Società Parmense di Scienze Naturali e ADA associazione donne ambientaliste

Ingresso libero

Ore 17.00 – Oratorio Novo della Biblioteca Civica

D'acqua e terra: sguardi antropologici e poetici

Il libro al centro delle letture sarà "D'acqua e terra" di Lucia Bonanni (Bertoni Editore, Perugia, 2026, uscita ufficiale: 13 marzo). La proposta intercetta il tema "Convivenza: abitare le differenze" attraverso una vasta declinazione di temi e riflessioni che la raccolta propone: il rapporto fra umano e non-umano (o oltre-che-umano), le questioni e gli interrogativi che le migrazioni ci pongono, i disastri che mettono in crisi il nostro posto nel mondo, le differenze fra i ceti e di genere. Il linguaggio è quello poetico: sono poesie, infatti, quelle che costituiscono il libro e potranno essere lette dalle relatrici, le attrici e il pubblico, provando a tessere un discorso insieme intimo e collettivo, con una declinazione in chiave antropologica.

In collaborazione con MicroMacro.

A cura di Martina Giuffrè, Sabrina Tosi Cambini (prof.sse antropologhe, Università di Parma), Lucia Medici (dottoranda, Università di Parma)

Ingresso libero