

Saggistica ragazzi



Biblioteca Cesare Pavese

GIUGNO 2026

AVVERTENZA: DAVANTI AL NUMERO DI COLLOCAZIONE, COMPARE UNA SIGLA CHE DEFINISCE LA FASCIA D'ETÀ:
R/E = RAGAZZI ELEMENTARI, R/M = RAGAZZI MEDIE

LA CASA DELLA SAGGEZZA di Bodour Al Qasimi

Il castoro, 2026

R/E 001.543 09 CAS, inv. 188001

*Durante l'età dell'oro islamica, il califfo abbaside Harun al-Rashid costruì una magnifica biblioteca nella città di Baghdad. Tuttavia, i brutali conflitti tra gli uomini portarono alla distruzione di questo grande tesoro e i suoi scritti andarono perduti nelle acque del fiume Tigri. Questa storia è per noi oggi un potente monito: dobbiamo impegnarci a costruire una nuova "Casa della Saggezza" e proteggerla, così che le generazioni future possano ereditare la ricchezza di conoscenze che essa racchiude. **Età di lettura: da 5 anni.***



NAVIGARE SENZA PAURA di Sigfrido Ranucci

Salani, 2025

R/E 004.6 DIG, inv. 187907

*Un libro-gioco pensato per provare com'è navigare nella rete, attraverso storie che partono da situazioni quotidiane – un compito, una partita online, lo spogliatoio – e si trasformano in bivi da scegliere. Si può provare, giocare, sbagliare, tornare indietro. Quando la rete entra nella vita quotidiana cominciano tante preoccupazioni per i genitori; questo libro permette di sperimentare emozioni, rischi e conseguenze delle scelte digitali, scoprendo che non esiste ciò che è giusto o sbagliato, ma una catena di effetti possibili. **Età di lettura: da 8 anni.***



INTELLIGENZA ARTIFICIALE: GUIDA ILLUSTRATA PER UMANI

Lapis, 2026

R/M 006.3 INT, inv. 187979

*Una guida illustrata, chiara e accessibile, per capire cos'è l'IA, come apprende, quali implicazioni porta con sé. Vengono spiegati concetti fondamentali come algoritmi, reti neurali, machine learning e deep learning, insieme ai dilemmi etici legati all'uso dei dati, ai bias e alle decisioni automatizzate. Il linguaggio, le infografiche e la struttura a domande rendono il testo adatto ai lettori più giovani, ma anche agli adulti che desiderino comprendere meglio. **Età di lettura: da 11 anni.***



PRONTI PER IL GRANDE SALTO di A. Pellai e B. Tamborini

Mondadori, 2025

R/E 155.5 SCU, inv. 187934

*Il passaggio dalle scuole elementari alle medie è spesso un salto nel vuoto. Si passa da un ambiente in cui tutto è controllato a uno in cui viene richiesto di cominciare a fare da soli. Il corpo si trasforma, si vivono nuove relazioni. Esistono competenze e strategie che si possono mettere in atto? Autonomia, ambientamento, amicizia, gestione degli errori, iperconnessione, bullismo, sessualità, gestione dell'ansia: per ogni capitolo troverai test e spunti di riflessione per imparare a trovare il tuo equilibrio. **Età di lettura: da 11 anni.***



DONNA DI PACE di Liliana Segre e Daniela Palumbo

Piemme, 2025

R/E 303.6 PAC, inv. 187904

"Sono una donna di pace" ha affermato molte volte negli ultimi anni Liliana Segre. Dopo più di 30 anni di testimonianza al servizio dei valori della pace, Liliana parla ai giovanissimi usando le parole per sgretolare l'odio. Cari ragazzi, il vostro domani non fatelo assomigliare a un futuro qualsiasi. Ma siate voi a scegliere. Prendetevi sempre questa meravigliosa responsabilità. Il diritto e il dovere di decidere da che parte stare.

Età di lettura: da 6 anni.



ESSERE MASCHI di Claudia De Lillo

Feltrinelli, 2025

R/M 305.3 IDE, inv. 187915

*Un'esplorazione dolcemente ironica del mondo maschile, che supera i cliché costruendo un racconto allo stesso tempo sociale, intimo e relazionale. Dentro queste pagine ci sono figli adolescenti e mariti distratti, ragazzi che si raccontano con una sincerità spiazzante, uomini che cercano di essere all'altezza di se stessi. Ma che cosa significa essere uomini? In un tempo in cui si parla di mascolinità tossica e identità di genere De Lillo propone la via della libertà: affrancarsi da ciò che si dovrebbe essere e aderendo a ciò che si è. **Età di lettura: da 12 anni.***



CITTÀ: UNA GUIDA ILLUSTRATA PER FARCI CASO

Quinto Quarto, 2026

R/E 307.76 CIT, inv. 188016

Marcella Nicodemo e Andrea Q hanno immaginato una Città quasi universale attraverso un' esplorazione dei luoghi che la compongono e che la rendono un ambiente dinamico, funzionale, identitario. Con lo sguardo simile a quello di un esploratore o di un entomologo, scopriremo che ogni edificio o piazza ha una storia da raccontare e una funzione vitale per la comunità. Una guida preziosa per imparare a guardare con occhi nuovi e per immaginare insieme come vorremmo che fossero le città del prossimo futuro. **Età di lettura: da 6 anni.**



IL CORTILE SELVAGGIO di Anne-Hélène Dubray e S. Loulendo

Camelozampa, 2026

R/E 363.7 AMB, inv. 187896

Tra due palazzi destinati a un progetto edilizio, sopravvive un piccolo quadrato di natura selvaggia. Per due bambini del quartiere diventa un rifugio prezioso: stagioni che cambiano, piante che crescono, animali che trovano casa. Quando arriva la minaccia di demolizione, i bambini e i loro vicini si mobilitano per difenderlo. Scopriamo come un "cortile selvaggio" possa diventare un simbolo di resistenza e di comunità, un'oasi di biodiversità nel cuore della città. Prix Saint Fiacre e Prix des Incorruptibles 2025. **Età di lettura: da 4 anni.**



IL MERAVIGLIOSO LIBRO DELLA VITA di S. Romero Mariño

Camelozampa, 2026

R/E 571.8 VIT, inv. 187897

Un libro per comprendere meglio il mistero della vita, dalle origini cosmiche fino alle forme più sorprendenti di nascita e crescita. Quando è apparsa la prima cellula vivente? Quali rituali hanno inventato gli esseri umani per accogliere una nuova vita? Con sguardo curioso, l'albo accompagna i lettori in un viaggio trasversale che tocca biologia, cultura, mitologia e scienza contemporanea: dalla cellula primordiale al parto del delfino, dai riti di benvenuto al simbolismo dell'albero della vita, fino alle sfide più attuali della genetica. **Età di lettura: da 8 anni.**

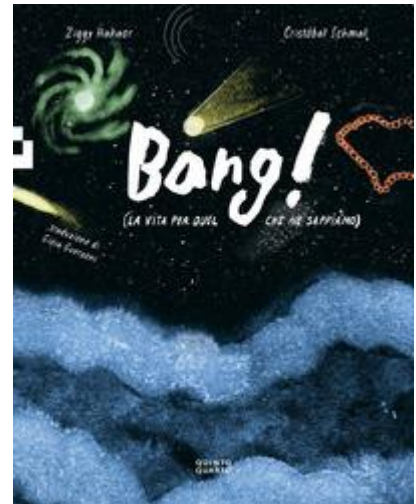


BANG! LA VITA PER QUEL CHE NE SAPPIAMO di Z. Hanaor

Quinto Quarto, 2026

R/E 576.83 VIT, inv. 188002

*C'erano una volta serpenti e mele proibite, divinità e mostri... E poi? Poi è arrivata la scienza, che ha svelato la storia della creazione più sconcertante e incredibile mai raccontata. Una corsa vertiginosa attraverso 4,6 miliardi di anni di vita sulla Terra, costellata di tante domande, poche risposte e... infiniti buchi neri. Una celebrazione delle origini del nostro pianeta e della vita che lo abita. **Età di lettura: da 6 anni.***

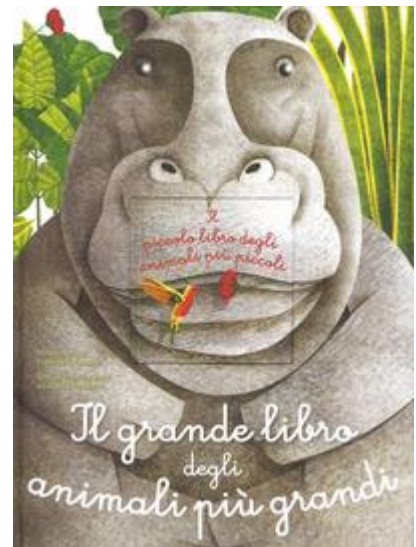


IL GRANDE LIBRO DEGLI ANIMALI PIÙ GRANDI e IL PICCOLO LIBRO DEGLI ANIMALI PIÙ PICCOLI

White Star, 2018

R/E 591.41 DIM, inv. 187962

*Le creature più grandi e quelle più piccole si incontrano! Infatti, il mini-libro degli animali più piccoli si incastra nella copertina del "librone" dedicato agli animali più grandi... come un minuscolo colibrì sulla testa di un gigantesco ippopotamo. Gli animali sono descritti da testi dettagliati e ricchi di divertenti curiosità, e ritratti dalle buffe e poetiche illustrazioni di **Francesca Cosanti**. Elemento ricorrente in ogni tavola, un fiore rosso fa da termine di paragone per aiutare i piccoli a visualizzare, in proporzione ad esso, le dimensioni degli animali. **Età di lettura: da 6 anni.***

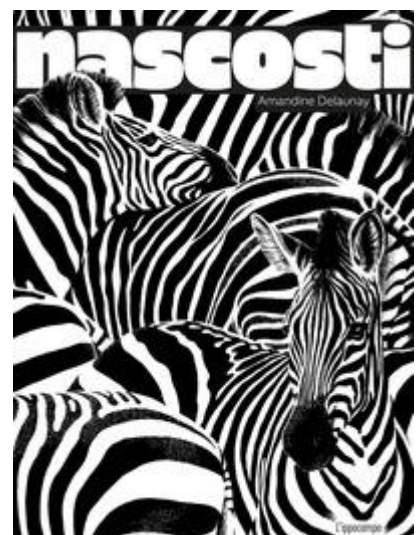


NASCOSTI di Amandine Delaunay

L'Ippocampo, 2026

R/E 591.572 MIM, inv. 187911

*Il granchio caramella si nasconde tra i rami sgargianti dei coralli molli, le zebre confondono gli insetti con le loro strisce bianconere, il pesce cometa si traveste da murena, il polpo invece sa imitare i pesci piatti, le stelle marine... o addirittura scomparire del tutto! Ma qual è l'animale più bravo a confondere le sue tracce? Questo libro dalle pagine speciali farà scoprire ai lettori più piccoli gli astuti camuffamenti degli animali, spiegando in breve il motivo e il funzionamento delle loro strategie di sopravvivenza. **Età di lettura: da 6 anni.***



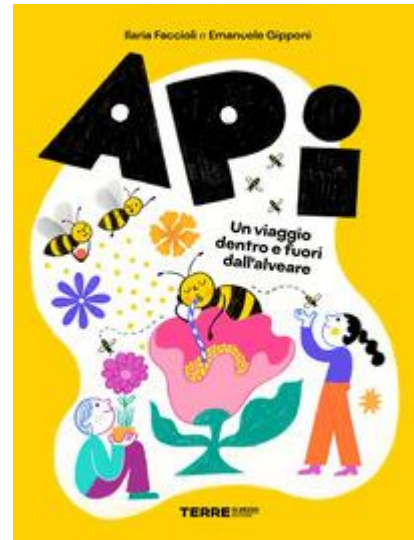
API: UN VIAGGIO DENTRO E FUORI DALL'ALVEARE

Terre di mezzo, 2026

R/E 595 API, inv. 187933

Emanuele e Ilaria, autori e apicoltori, ci schiudono le porte del loro apiario e ci svelano i segreti di un mondo meraviglioso, a partire dall'ABC, fino ai dettagli più curiosi: quanti km percorre un'ape per produrre un cucchiaino di miele? Come nasce un'ape regina? Che cos'è la danza delle api? Cosa ci sarebbe nei nostri piatti senza l'incredibile lavoro di impollinazione delle api? Un libro di divulgazione agile e giocoso, divertente nella grafica e nei contenuti, che piacerà a bambini e adulti.

Età di lettura: da 8 anni.



INSECTARIUM: IL GRANDE LIBRO DEGLI INSETTI di E. Carter

Rizzoli, 2024

R/E 595.7 INS, inv. 187981

Quello che hai tra le mani è un vero e proprio insettario illustrato, che ospita una straordinaria collezione di insetti da tutto il mondo, dalla leggiadra damigella al gigantesco scarabeo Golia fino alle specie più rare: alcune le vedrai qui per la prima volta! Scoprirai come gli insetti si sono evoluti in una sbalorditiva varietà di forme e colori, come sanno lavorare insieme per sopravvivere e quanto sono essenziali per la vita sul nostro pianeta. Età di lettura: da 8 anni.



SCAGLIE: PICCOLO CATALOGO DI PESCI D'ACQUA DOLCE

Nomos, 2026

R/E 597.0929 PES, inv. 187995

I pesci dei fiumi fanno di tutto per stupirci: camminano, saltano, si arrampicano... Se è vero che molti sono famosi, come il temibile piranha o il vorace siluro, un'intera schiera è praticamente sconosciuta. I corpi di questi animali sono ricoperti da scaglie corazzate, che li rendono idrodinamici e resistenti, e da muco, una protezione contro le infezioni. Per mangiare e riprodursi compiono migrazioni straordinarie, come quella delle anguille dalle montagne europee al cuore dell'Atlantico. Età di lettura: da 6 anni.



ALLA SCOPERTA DI ALI E PIUME DI 30 SPECIE DI UCCELLI

Il Castello, 2020

R/E 598 UCC, inv. 188017

Sotto un albero c'è una penna di uccello. A chi potrebbe appartenere? Soffiaci sopra e osservalala mentre fluttua leggera nel cielo. Le penne sono tanto diverse quanto gli uccelli che caratterizzano, e servono per farli adattare al loro habitat.

Età di lettura: da 7 anni.



VIAGGIO INTORNO AL POMODORO di S. Pellizzari Rabolini

Coccole Books, 2026

R/E 641.356 42 POM, inv. 187960

La storia di un viaggio pieno di gusto. Gli spaghetti al sugo o la pizza Margherita non sarebbero così gustosi e famosi senza un ingrediente importantissimo: il pomodoro! Ma forse non tutti sanno che questo frutto succoso è arrivato sulle nostre tavole da molto lontano e diverso tempo è trascorso prima che ne scopriremo i benefici e il sapore.

Età di lettura: da 5 anni.



MULTICOLORE: UN VIAGGIO NEL MONDO DEI COLORI

L'ippocampo, 2026

R/E 752 COL, inv. 187956

Un affascinante percorso nell'universo cromatico, che ci mostra come la distinzione tra le tonalità sia molto meno ovvia di quanto si pensi, perché sono infinite le possibili sfumature, così come il modo di percepirla. A rendere le cose ancora meno scontate, ecco aggiungersi i colori fantasma, quelli sintetici, quelli iridescenti delle bolle di sapone, quelli cangianti delle muffe e delle foglie secche, i toni registrati dai daltonici...

Età di lettura: da 7 anni.



ARANCIONE: UNA PASSEGGIATA COLORATA di R. Poliquin

Nomos, 2025

R/E 752 ARA, inv. 188018

*Che cos'è l'arancione internazionale? Gli artisti come usano il colore arancione nelle proprie opere? Ecco un albo divulgativo che ci porta alla scoperta di un colore intenso ed energetico, ma relativamente giovane, perché fino al 1500 non era identificato con precisione. L'arancione è un colore importantissimo nel regno animale, così come nelle tradizioni più antiche dei popoli di tutto il mondo. **Età di lettura: da 5 anni.***



KARL E LE FORME DELLA NATURA di Anna Benotto

Lupoguido, 2026

R/E 720.92 BLO, inv. 187958

*L'albo restituisce tutta la magia delle specie botaniche studiate da Karl Blossfeldt in un viaggio senza tempo, che lascia ammaliati davanti a intrecci di steli, corolle di petali lussureggianti, foglie sinuose. Pagina dopo pagina Karl, con i baffoni a manubrio e il naso all'insù, si perde nelle sue fantasie floreali ... "Vado in bicicletta o in treno nei dintorni di Berlino. Se trovo una pianta interessante... sono costretto per i successivi tre o quattro mesi a fare spedizioni quotidiane in quel luogo." **Età di lettura: da 6 anni.***



ALLA SCOPERTA DI VENEZIA di Daniela Celli e Laura Re

White Star, 2026

R/E 914.531 VEN, inv. 187950

*Tra ponti, canali e isole, i piccoli viaggiatori esploreranno miti, leggende e segreti nascosti della città. Ogni pagina trasforma Venezia in un'avventura emozionante! Una guida pensata per coinvolgere i bambini con attività, giochi e curiosità, contenuti educativi e divertenti. Perfetta per i viaggi in famiglia, con itinerari semplici e stimolanti. Formato leggero e compatto, perfetto da portare durante le esplorazioni. **Età di lettura: da 6 anni.***



ALLA SCOPERTA DI ATENE E DELLE ISOLE di Daniela Celli

White Star, 2026

R/E 914.95 GRE, inv. 187949

Perfetta per giovani esploratori e famiglie, trasforma la storia e la mitologia in un viaggio interattivo e coinvolgente. Tra dei, eroi e straordinari siti archeologici, ogni pagina svela segreti e leggende della culla della civiltà. Itinerari semplici e divertenti rendono il viaggio un'esperienza indimenticabile, capace di far vivere Atene e la Grecia come mitica avventura!

Età di lettura: da 6 anni.



NON ARRIVERAI DA NESSUNA PARTE di Soledad Romero

La Margherita, 2025

R/E 920.02 BIO, inv. 188015

Cos'hanno in comune Meryl Streep, Michael Jordan, Alice Guibloch, Steven Spielberg e Kathrine Switzer? Nel loro percorso verso il successo hanno tutti affrontato pesanti critiche e incertezze, ma hanno continuato ad andare avanti verso i loro sogni. Età di lettura: da 7 anni.



GERTRUDE: L'ARTE DI CREARE IL GIARDINO di Ángela León

Topipittori, 2026

R/E 920.72 GIA, inv. 188021

Tra il XIX e il XX secolo il mondo cambia alla velocità della luce. Gli inglesi inventano macchine e costruiscono grandi fabbriche. L'aria in città diventa irrespirabile. Per questo la famiglia di Gertrude si trasferisce in campagna. Quando è sola, la bambina osserva i fiori con attenzione e ne inventa i nomi. A partire da questa passione e da quella per l'arte, creerà più di 400 giardini in Europa e negli Stati Uniti ed avrà un ruolo fondamentale nella progettazione del giardino moderno e nella ricerca botanica.

Età di lettura: da 6 anni.

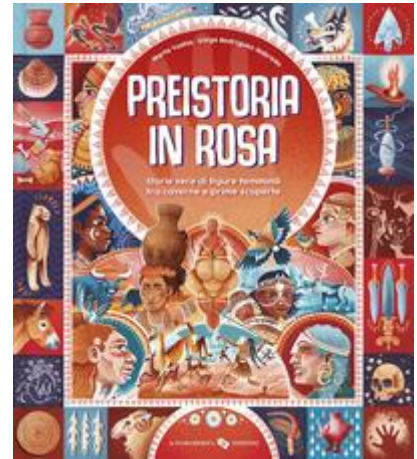


PREISTORIA IN ROSA di M. Yustos e D. Rodriguez-Robredo

La Margherita, 2026

R/E 930.1 DON, inv. 187996

*La vita quotidiana durante la preistoria, come non ve l'hanno mai raccontata. Un viaggio emozionante per incontrare le giovani protagoniste che hanno lasciato un segno nella nostra storia più antica. Giochi, pasti e quotidianità delle bambine di femina sapiens. **Età di lettura: da 7 anni.***

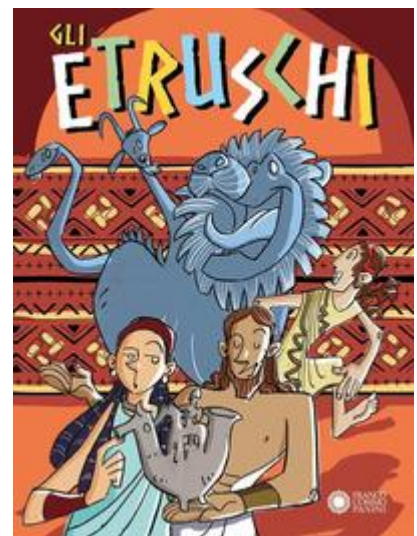


GLI ETRUSCHI di Paola Cantatore e Camilla Andreani

Franco Cosimo Panini, 2024

R/E 937.5 ETR, inv. 187972

*Chi erano davvero gli Etruschi? Da dove venivano e dove sono andati a finire? Un tuffo nella cultura di questa antica civiltà alla scoperta di tradizioni, miti e leggende, terrificanti mostri e potenti divinità, conoscenze tecniche, abitudini curiose e molto altro. Il tutto raccontato attraverso le fotografie dei reperti e degli oggetti giunti fino a noi. L'alternarsi del testo, accurato e mai noioso, con giochi e divertenti fumetti, consente al bambino di imparare divertendosi. **Età di lettura: da 8 anni.***

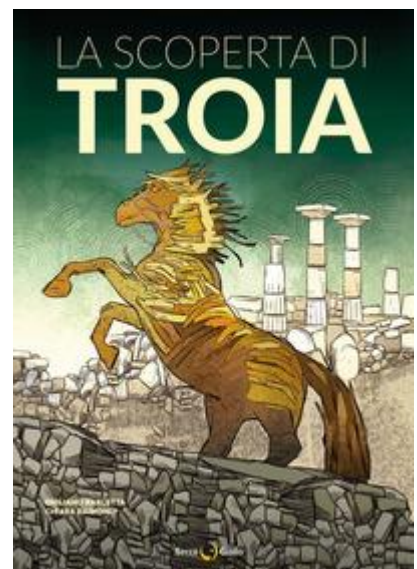


LA SCOPERTA DI TROIA di Emiliano Barletta e C. Raimondi

Beccogiallo, 2026

R/M 939.2 TRO, inv. 187959

*Chi ha davvero scoperto la città di Troia? Dietro a questa domanda si cela una delle vicende più controverse e affascinanti della storia dell'archeologia. Una vicenda con il ritmo di un'avventura e la tensione di un dramma umano. Un confronto ventennale tra lo studioso silenzioso Frank Calvert e il genio del marketing Heinrich Schliemann, tra chi cerca la verità e chi costruisce leggende. Una storia che ribalta tutto quello che credevamo di sapere su una delle scoperte archeologiche più famose al mondo. **Età di lettura: da 12 anni.***



IL PESO DELLE PIETRE: VIAGGIO NELLA DEPORTAZIONE

Beccogiallo, 2025

R/M 940.531 8 DEP, inv. 187898

Questo libro vuole essere un compagno di viaggio, pensato per le nuove generazioni perché possano riallacciare il filo che le lega alle esistenze passate. Per continuare a portare il testimone di una Memoria viva, antidoto all'eterno ripresentarsi di sirene che chiamano alla discriminazione e alla violenza nei confronti di tutte le persone che ci appaiono di volta in volta diverse.

Età di lettura: da 12 anni.



MARCO POLO, SCOPRITORE DI MERAVIGLIE di G. Sgardoli

EL, 2015

R/E 950.2 POL, inv. 188190

Questo volume è dedicato a Marco Polo, il più grande viaggiatore di tutti i tempi. Di indole curiosa e osservatore attento, Marco Polo non ebbe paura di spingersi oltre i limiti del mondo conosciuto, attraversando con ogni mezzo, mari, montagne e deserti. **Età di lettura: da 7 anni.**

